**附件2**

**参赛作品材料要求**

**（一）总体要求**

1.体现真实教学。参赛作品要聚焦“真实教学环境、真实教学内容、真实教学过程、真实教学要求”，真正实现竞赛服务教学。鼓励提交劳动教育课程、传染病防治教学内容、1+X证书制度试点有关专业以及针对高职扩招生源特点实施教学效果良好的参赛作品。各设区市和各高职院校必须对专业备案开设、课程实际教学、团队成员实际参与教学教研等情况进行核实，以虚假内容或虚假身份参赛的，一经核实，取消其参赛资格并予以通报，依据有关规定给予行政或纪律处分。

2.聚焦教学能力。教学目标要紧紧围绕“立德树人”这一根本任务，更好地体现“产教融合、校企合作、工学结合、知行并重”的职业教育特色，教学内容在注重区域、学校特色的同时，要贯彻专业目录、教学标准、课程标准等国家及我省教学标准体系；教学方法要以调动学生积极性为目的，充分发挥学生的主观能动性，使学生自主地、创造性地获取知识，形成能力。

3.注重知识产权。所有参赛作品思路与设计均为原创，不得侵犯他人著作权，作品如引起知识产权异议和纠纷，一切责任由参赛教师及推荐单位共同承担。凡违反上述规定的，取消参赛成绩并通报批评。经参赛教师同意，大赛组委会将在非商业用途推广中共享参赛作品，选手享有法定的著作权益。作品一经获奖不能再参加类似性质的其他比赛。

**（二）材料明细及具体要求**

**1.文档材料。**文档材料包括人才培养方案、课程标准、参赛教案、教材、教学实施报告等。所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，不得泄露地区、学校和参赛教师信息，正文使用小四号字，单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片。每个文件分别以“人才培养方案”“课程标准”“教案”“教材”“报告”为最后主题词，以PDF格式提交，每个文件大小不超过100M。

文档材料中不得透漏参赛个人、学校或地区的相关信息。

1. 专业人才培养方案。教学团队提交学校实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于印发〈职业教育专业目录（2021年）〉的通知》（教职成〔2021〕2号）《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13号）和《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成司函〔2019〕61号）有关要求修订完善。公共基础课程只需提交实际开设该课程的其中一个专业的人才培养方案。

 参赛内容应在专业人才培养方案中标记出来。

1. 课程标准。教学团队提交参赛作品实际使用的课程标准。课程标准应按照专业人才培养方案，依据职业教育国家教学标准体系中的相关标准要求以及我省已颁布的中等职业教育和五年制高等职业教育指导性人才培养方案和专业核心课程标准，科学、规范制定。课程标准应明确课程性质与任务、课程要求与目标、课程结构、课程内容、学生考核与评价、课程实施以及时间进度安排等，**并附某一班级授课计划表（注明授课日期、学时）**。多个授课班级只需提交其中一份课程标准。
2. **参赛教案。**教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务作为参赛作品（作品名称应为课程标准中具体、明确的模块、单元或任务），撰写实际使用的教案。公共基础课程教学内容应突出思想性、注重基础性、体现职业性、反映时代性；专业（技能）课程教学内容应对接新技术、新工艺、新规范，涉及1+X证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准；应结合学科、专业特点，有机融入劳动教育内容，积极践行课程思政。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当，能够有效指导教学活动的实施，应当侧重体现具体的教学内容和过程安排，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。每份教案的教学内容原则上以2-4学时/次为宜，每件参赛作品的全部教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

（4）教材。教材的选用和使用必须遵照、遵循教育部印发的《职业院校教材管理办法》和省教育厅《江苏省职业院校教材管理实施细则》等规定和要求，并提供所选教材封面、封底、目录、出版信息及与参赛内容相关的章节等，合并为一个文件提交。

**（5）教学实施报告。**教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写1份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，如在疫情防控期间实施线上教学的要及时总结相关经验。中文字符控制在5000字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的佐证图表应有针对性、有效性，尺寸合适、清晰可见，一般不超过12张。

**2．视频材料。**校赛时可在教室、实训室自行录制。教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制3-4段课堂实录视频，原则上每位团队成员不少于1段，应在实际教学（含顶岗实习）场所拍摄。课堂实录视频每段时长8-15分钟，总时长控制在35-40分钟；每段视频可自行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。专业（技能）课程二组参赛作品的视频中一般要有不少于2段反映团队成员关键技术技能教学操作与示范的教学实况。视频材料中不得透漏参赛个人、学校或地区的相关信息。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型LED显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解，不得泄露地区、学校名称。采用MP4格式封装，每个文件大小不超过200M。每段视频文件命名需有明显区分。

**教学能力比赛评分指标**

一、公共基础课组

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价指标 | 评价要素 | 分值 |
| 目标 与 学情 | 1.符合新时代对技术技能人才培养新要求，落实教育部颁布的公共基础课程教学标准有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，夯实学生科学文化基础，着力培养学生人文素养、职业素养、信息素养，培养学生工匠精神、科学精神、创新精神和终身学习能力。2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3.客观分析学生的知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等，详实反映学生整体与个体差异，准确预判教学难点。  | 20 |
| 内容 与 策略 | 1.思政课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设；其他课程注重落实课程思政要求，结合课程特点挖掘思政元素，有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。2.教学内容落实公共基础课程课标，突出思想性、科学性、基础性、职业性和时代性，有效支撑教学目标的实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，符合层次定位。3.教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源；教案完整、规范、简明、真实。4.教学设计科学合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效。 | 20 |
| 实施 与 成效  | 1.教育思想和教学理念先进，遵循学生认知规律，反映日常教学实际。 2.按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。3.教学环境真实，满足教学需要，教学活动开展有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼，学生学有所得。4.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展考核与评价。5.创新教学方式方法，合理运用前沿信息技术、数字化教学资源、设施设备改造传统教学，提升学习效果、提高教学与管理成效。 | 30 |
| 教学 素养  | 1.展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。 3.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达流畅。 | 15 |
| 特色创新 | 1.在落实立德树人、文化素养提升、课程思政建设等方面有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。 2.在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特色、有创新。 3.具有较大借鉴和推广价值。 | 15 |

二、专业（技能）课程组

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价指标 | 评价要素 | 分值 |
| 目标 与 学情 | 1.适应新时代对高素质技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准、岗位实习标准等有关要求，涉及职业技能等级证书的课程教学内容，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，夯实学生专业基础和专业能力，培育学生职业道德、职业能力、信息素养、创新能力、工程思维，培养学生科学精神、工匠精神和终身学习能力。 2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。 | 20 |
| 内容 与 策略 | 1.结合课程特点、思维方法和价值理念，挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵，有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。 2.教学内容落实课程标准，对接新产业、新业态、新模式、新职业，促进书证融通，有效支撑教学目标的实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，符合层次定位；实习实训内容与专业课程教学内容匹配，强化核心技术技能训练。 3.教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材；教案完整、规范、简明、真实。 4.教学设计合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效，突出项目式、任务式、案例式、情境式等教学方式。 | 20 |
| 实施 与 成效  | 1.教育思想和教学理念先进，落实德技并修、工学结合，遵循职业教育规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律，反映日常教学实际。 2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，落实理实一体化，强调知行合一，实行因材施教；针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。 3.教学环境真实，能够满足教学需要，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼，学生乐学、学会。 4.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。 5.创新教学方式方法，合理运用前沿信息技术、数字化资源、设施设备改造传统教学与实习实训，提升学习效果，提高教学与管理效能。 | 30 |
| 教学 素养  | 1.展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。 2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。 3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达流畅。  | 15 |
| 特色创新 | 1.在落实立德树人、德技并修，课程思政，工学结合、知行合一等方面有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验，促进学生职业综合素质和行动能力的明显提升。 2.在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特色、有创新。 3.具有较大借鉴和推广价值。 | 15 |